



Seminari

Palazzo Tassoni Estense
via della Ghiara 36 | Ferrara
26.02 / 14.05.2025

Questo ciclo di seminari è organizzato nell'ambito delle attività del Corso di Design del Prodotto Industriale, in collaborazione con l'Ufficio di Coordinamento delle politiche per l'inclusione dell'Università degli Studi di Ferrara.

Gli eventi formativi si propongono di fornire le conoscenze e gli strumenti necessari per affinare la capacità di analisi dei fattori percettivi degli artefatti comunicativi e per valutare la loro efficacia nella trasmissione delle informazioni e dei contenuti, tenendo conto delle trasformazioni culturali, sociali e tecnologiche del presente.

Elementi di comunicazione inclusiva

Corso di Laurea in Design del prodotto industriale
Laboratorio di Sintesi finale C
Design del prodotto e della comunicazione
proff. Maddalena Coccagna, Veronica Dal Buono,
Gianmarco Longano

I seminari presenteranno metodi, strumenti e casi studio, evidenziando la relazione che instaurano con gli utenti anche in presenza di persone disabili e, più in generale, delle possibili criticità legate ai fattori sensoriali, psicologici e sociali della comunicazione.

Riteniamo centrale la conoscenza di come le persone comunicano, tenendo conto delle loro capacità psicofisiche, del rischio di abilismo, dei bias sociali, della lingua, di genere, ecc.

I partecipanti saranno stimolati ad analizzare e mettere in discussione ciò che vedono e sentono, attraverso analisi critiche dello stato dell'arte e l'esame di buone pratiche, di tipo multimediale, insieme ad esperti.

I Moduli didattici sono indirizzati a studenti, studentesse e personale dell'Università degli Studi di Ferrara, tuttavia si tratta di **seminari pubblici e gratuiti** e quindi è gradita e auspicata la partecipazione di chiunque sia interessato ai temi trattati (es. studenti e insegnanti delle scuole, personale sanitario, dipendenti di enti pubblici, professionisti della comunicazione, cittadini e cittadine, associazioni, ecc.).

Gli otto eventi formativi, prenotabili anche singolarmente, hanno una durata di **3,5 ore ciascuno**, così da meglio adattarsi ai tempi di studio o di lavoro dei partecipanti.

L'iniziativa si svolge in presenza presso Palazzo Tassoni Estense, sede del Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Ferrara, garantendo anche la possibilità di partecipazione in streaming sincrono.



Per iscriversi in presenza oppure per ricevere via e-mail i codici di accesso all'aula virtuale di ogni seminario, occorre iscriversi attraverso il QR a fianco o il link:

<https://forms.gle/6Tiwyhw7rK1fWK2T7>

sem. 1 26 febbraio 2025

via della Ghiara 36, Salone d'Onore + streaming

09:30_13:00

Ipovisione e cecità: strumenti e buone pratiche di comunicazione. Prima parte

Introduzione a ipovisione e cecità, modalità lettura alternative e comunicazione.

Partecipano: Martino Zavagno (ANIOMAP), Laura Brancaleoni, Roberta Campi (Orto Botanico ed Erbario, Università di Ferrara), Alessandra Mambelli, Alberto Burgio (UICI Ferrara), Rita Cassani (Assistente Museale MiC), Luisa Alchini e Marzio Bossi (Centro Internazionale del Libro Parlato A. Sernagiotto odv, Feltre)

sem. 2 26 febbraio 2025

via della Ghiara 36, Salone d'Onore + streaming

14:30_18:00

aperitivo e film (18:00/19:30)

Ipovisione e cecità: strumenti e buone pratiche di comunicazione. Seconda parte

Buone pratiche di comunicazione inclusiva: casi studio e strumenti.

Partecipano: Rocco Clementelli (UICI, Fondazione INVAT), Marco Boneschi e Rosa Garofalo (Associazione Nazionale Subvedenti), Nicolò Carpignoli (Chialab, Bologna), Marco Trombini (UICI Emilia-Romagna, Istituto dei Ciechi Francesco Cavazza di Bologna), Karim Gounda (UICI Ferrara)

Segue aperitivo conviviale e la proiezione del docufilm: *Guardami. La bellezza dal mio punto di vista* (2024) 40'. Si ringrazia l'Istituto dei Ciechi Francesco Cavazza di Bologna.

sem. 3 12 marzo 2025

via della Ghiara 36, Salone d'Onore + streaming

09:30_13:00

Comunicazione e disturbi specifici dell'apprendimento

Introduzione ai DSA, metodi di compensazione, formazione del personale e buone pratiche di comunicazione.

Partecipano: Luca Grandi (AID), Giacomo Orlandi (Cooperativa Sociale Le D.I.T.A., Ferrara), Silvia Albieri e Cecilia Sorpilli (coop sociale Il Germoglio, Ferrara), Chialab (Bologna)

sem. 4 12 marzo 2025

via della Ghiara 36, Salone d'Onore + streaming

09:30_13:00

spazio convivio (18:00/19:30)

Buone pratiche di design della comunicazione

Presentazione di sistemi di identità visiva applicati alla cultura e al sociale.

Partecipano: Stefano Pellone (Bluelabs, Napoli), Stefano Tonti (Rimini), Matteo Carboni (Un Altro Studio, Bologna), David Gil (Venezia/Madrid)

SPAZIO CONVIVIO: *aperitivo conviviale e colloquio degli esperti con studenti e studentesse, 90'*

sem. 5 19 marzo 2025

via della Ghiara 36, Salone d'Onore + streaming

09:30_13:00

Esperienze di co-design

Analisi di buone pratiche di relazione fra design, impresa e Terzo settore.

Partecipano: Alessia Planeta (CERPA Italia onlus), Carlo Boccazzi Varotto (Hackability, Torino), OpenDot Fab+Lab (Milano), Mattia Bonanome (Re-moove, Trento)

sem. 6 26 marzo 2025

via Quartieri 8, aula B5 + streaming

09:30_13:00

Elementi di comunicazione legati alle non-neurotipicità. Prima parte

Introduzione alle non-neurotipicità, corpo e comunicazione, teatro, esperienze culturali e museali inclusive.

Partecipano: Francesca Masina, Francesca Maria Pettaccio e Antea Basaglia (Neuropsichiatria infantile, AUSL Ferrara), Fabiana Sacco (Spazio Kor, Asti), Rita Consiglio (UICI Ferrara), Veronica Cicalò e Carlo Riva (L'Abilità Associazione onlus, Milano)

sem. 7 26 marzo 2025

via Quartieri 8, aula B5 + streaming

14:30_18:00

Elementi di comunicazione legati alle non-neurotipicità. Seconda parte

Ruolo dello spazio e dell'ambiente, esperienze partecipate, formazione del personale e introduzione alla comunicazione aumentativa alternativa (CAA).

Partecipano: Alberto Vanolo (Università di Torino), Valentina Talu (TaMaLaCà, Università di Sassari), CERPA Italia onlus, Ketty Azzoni (Scuola di Comunicazione Aumentativa Alternativa), Francesco Casola, Erica Gaiatto (Global Project, CERPA Italia onlus)

sem. 8 14 maggio 2025

via della Ghiara 36, Salone d'Onore + streaming

14:30_18:00

aperitivo e film (18:00/20:30)

Comunicazione, linguaggio e discriminazione

Sessismo, razzismo e abilismo, stereotipi, discriminazioni multiple. Buone (e cattive) pratiche di comunicazione applicate alla non discriminazione.

Partecipano: Piera Nobili (CERPA Italia onlus), Maria Giulia Bernardini (Università di Ferrara), Giuseppe Manzo (Legacoopsociali), Francesca Tamascelli (Legacoop Estense), Maria Chiara ed Elena Paolini (Witty Wheels)

Segue aperitivo conviviale e la proiezione del DOCUFILM: *Crip Camp* (2020) 100'

Ai partecipanti che assistono ad un Modulo con una frequenza di almeno il 90%, verrà inviato un **attestato di partecipazione** nominale, via e-mail, a qualche settimana da ogni evento.

Per i frequentati in streaming che desiderano una qualsiasi attestazione della presenza, è obbligatorio anche il superamento di un breve **test di apprendimento** digitale, da completare al termine del modulo che hanno seguito.

CREDITI ECM

Ai seminari sono stati attribuiti anche **3 crediti ECM ciascuno**, ai fini della formazione continua in ambito socio sanitario, attraverso la collaborazione con l'**Azienda USL** e l'**Azienda Ospedaliera Universitaria di Ferrara** (Codici degli eventi: N.1 ID 7628, N.2 ID 7629, N.3 ID 7630, N.4 ID 7633, N.5 ID 7634, N.6 ID 7635, N.7 ID 7636, N.8 ID 7637; ai codici segue 1 se in presenza e 2 se a distanza). Per ECM frequenza minima prevista: 100%.

ISTRUZIONI PER L'ATTRIBUZIONE DI CREDITI ECM (educazione continua in medicina)

Di seguito le istruzioni per l'uso del sistema di **accreditamento degli ECM**; si sottolinea che occorre sempre e comunque prenotare la partecipazione ai seminari **ANCHE** attraverso il link di prenotazione indicato sopra, così da ricevere l'indirizzo di collegamento all'aula virtuale o la conferma del posto in presenza.

Modalità A: i dipendenti delle aziende sanitarie della regione Emilia-Romagna devono accedere dal portale del dipendente WHR-GRU: <https://portale-gru.progetto-sole.it/exec>

Modalità B: i partecipanti sanitari esterni (cioè non dipendenti delle aziende sanitarie della RER) devono accedere da: <https://portale-ext-gru.progetto-sole.it/>

Poi devono: a) selezionare la sezione REGISTRAZIONE; b) inserire i dati richiesti e, una volta salvato, il sistema invierà all'indirizzo e-mail indicato la conferma di registrazione e le credenziali d'accesso; c) selezionando la finestra LOGIN (in alto a destra a forma di lucchetto) e inserendo le credenziali ricevute via e-mail, sarà possibile accedere al sistema di prenotazione degli eventi formativi, al download degli attestati e alla compilazione del questionario di gradimento.

L'iscrizione effettuata in modalità diversa da quella telematica GRU non dà diritto al riconoscimento dei crediti ECM; si ricorda che l'attribuzione dell'attestato ECM è subordinata al completamento del questionario di gradimento previsto dalla procedura del portale GRU (all'interno del portale).

Sei già registrato su GRU ma hai dimenticato la password? Collegati a: <https://portale-ext-gru.progetto-sole.it/> poi in alto a destra clicca LOGIN e scegli RESET PASSWORD.

Per informazioni: Maddalena Coccagna | design.partners@unife.it

Workshop svolto con il patrocinio di: