

IN
COLLABORAZIONE
CON:

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FERRARA



Dipartimento
di Studi Umanistici

SOCIETÀ ITALIANA D'ESTETICA



4

DICEMBRE
2024

H. 10.00-18.00

SPAZIO
ANTONIONI

CORSO PORTA
MARE N. 5
FERRARA

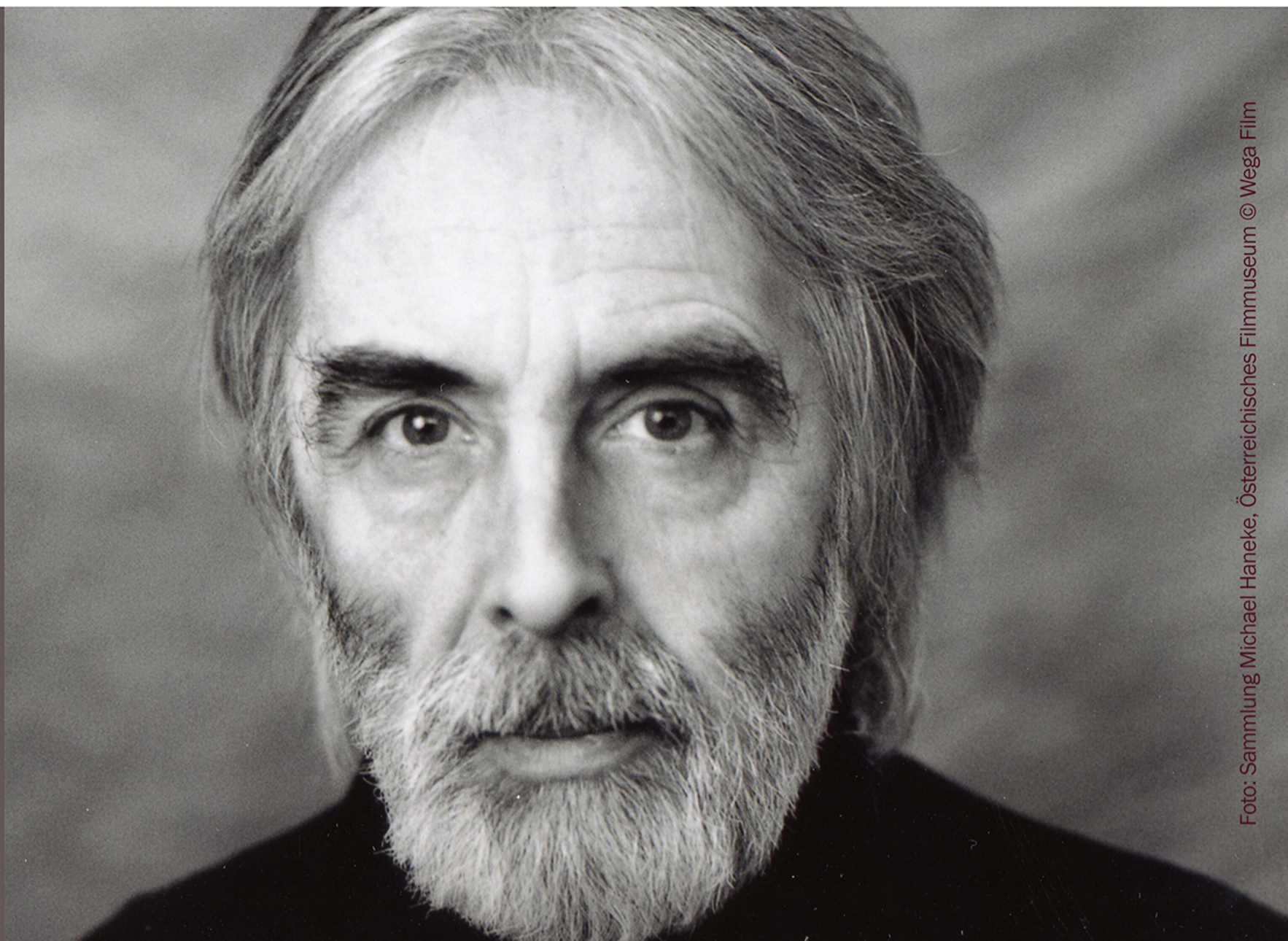


Foto: Sammlung Michael Haneke, Österreichisches Filmmuseum © Wega Film

IMMAGINI DELLA VIOLENZA

IL CINEMA DI MICHAEL HANEKE TRA PENSIERO, PAROLA E VISIONE

MODERANO
ALBERTO BOSCHI
MATTEO D'ALFONSO
PIERRE DALLA VIGNA

SALUTI
ISTITUZIONALI
MARCO BRESADOLA

COMITATO
SCIENTIFICO
ALBERTO BOSCHI
MICAELA LATINI

SEGRETERIA
SCIENTIFICA
KATIA BOTTA

CON LA PARTECIPAZIONE DI

ALESSANDRO ALFIERI (Accademia di Belle Arti di Palermo / NABA Roma)

DANIELA ANGELOCCI (Università degli Studi di Roma Tre)

ALBERTO BOSCHI (Università degli Studi di Ferrara)

AGOSTINO CERA (Università degli Studi di Ferrara)

MATTEO GALLI (Università degli Studi di Firenze)

MICAELA LATINI (Università degli Studi di Ferrara)

DILETTA PAVESI (Università Suor Orsola Benincasa, Napoli)

LORENZO ROSSI (Università degli Studi dell'Insubria Varese-Como)

CLAUDIO ROZZONI (Università degli Studi di Milano Statale)

CON IL
PATROCINIO DI:



Per informazioni e partecipazione scrivere a bottakatia@gmail.com e convegnohaneke@gmail.com